

モニター様 No. 4

【デザイン】

- ❖ カッコいい。洗練されたデザイン。パッケージのデザインは頑張っているけど、逆にちゃちいかな〜という印象。この値段なら OK。

【音】

- ❖ 音が自然。心地いい音。
- ❖ jPOP に強い感じが珍らしい。
- ❖ この価格帯(ダイナミック型がほとんど)は低音をうたっているから特にそう感じる。
- ❖ 男性、女性ともに歌手の声は程よい距離。埋れているわけでもないし明瞭なのは確か。音量上げるとプレスまで聞こえそうなくらい近づくイメージがある。中域が得意かも。jPOP に強い印象もここからかも。
- ❖ 空間が広い。これはこの価格帯にはあまり類を見ないほど。素晴らしい!
- ❖ 同価格帯でメジャーなイヤホン beats by Dr dre tour より籠りが少ない。低音の量で言えば劣る(イヤピースのせい?どちらもシリコンで比較)。しかし、これはこれで十分有りである。beats とはまた違った方向性を感じるので、価格以外は比べる対象にならないと思う。
- ❖ クラシックもロックも気楽に聴ける。オールジャンルで使えそう!
- ❖ 音の輪郭が不鮮明。解像度に関しては仕方ないかと(ダイナミック型ですし)
- ❖ 音量上げないと不安定!? 能力が発揮されない!?
- ❖ ダイナミック型の宿命なのか?シンバルの音の伸びがない。荒々しい。
- ❖ LIVE 音源(音源によって様々だろうが)は苦手分野?ではないだろうか。音源の音のバランスの悪さや不明瞭さが悪いまま出てしまう。

【フィット感】

- ❖ 普通のイヤピースでも装着感もなかなか。これまた洗練されたデザインなのかなと。長い間使っても疲れにくい。

【外音遮断性】

- ❖ フィットする分遮音性はいいです。コンプライを付けるとより遮音性は高くなる。

【音漏れ】

- ❖ よほど大きな音で聞かなければ問題ないかと。

【携帯性】

- ❖ 付属の袋に入れられるので良いかと。楽々収納できる！
- ❖ タッチノイズはあるが、プラグがLなので助かる。

【コスパ】

- ❖ コスパに関してはこんな値段でいいんですか!? 他社が泣きますよ! って感じ。

【総評】

- ❖ この価格とパフォーマンスならイヤホンを選ぶ際に選択肢に入って欲しいところ。
- ❖ オールジャンルに対応できるので、あまりイヤホンに興味がない人にでもおすすめできる！
- ❖ 後継機が待ち望ましい。